

## OJO

### Topspin\*

En las dejadas en red en las que tanto la trayectoria del volante como el desplazamiento son diagonales la técnica de ejecución varía levemente.

Para la dejada topspin de revés (diestros) la supinación se reduce casi prácticamente para sustituirla por un movimiento de muñeca que hará que la raqueta dibuje la U de manera transversal al volante. Su entrada al corcho será orientada hacia abajo por el lado derecho y posteriormente realizando una extensión de la misma para orientarla hacia arriba por su lado izquierdo. Esto quiere decir que la raqueta traspasa el volante transversalmente. Para la dejada topspin de derechas (zurdos) la pronación se reduce casi prácticamente para sustituirla por un movimiento de muñeca que hará que la raqueta dibuje la U de manera transversal al volante. Su entrada al corcho será orientada hacia abajo por el lado derecho gracias a una extensión de muñeca seguido de una ligera flexión de la misma para orientar la raqueta hacia arriba por su lado izquierdo. Esto quiere decir que la raqueta traspasa el volante transversalmente.



El último apoyo se realiza inmediatamente después o al mismo tiempo que el momento de impacto.

### - Continuación

Inmediatamente después de golpear el volante la raqueta vuelve a la posición inicial.

## ATENCIÓN

Uno de los errores más comunes en la continuación es que los jugadores no vuelven a la posición inicial tras el golpeo (igual para el resto de dejadas en red).



## DEJADA TOPSPIN DE REVÉS.

Análisis de Desempeño		
Video 9	Video 10	Video 11

Alto Nivel				
Video 11	Video 12	Video 13	Video 14	Video 15

Este golpeo es realizado mayormente por jugadores diestros y por los zurdos cuando el volante y/o el desplazamiento del jugador son diagonales.

### Objetivo del golpeo.

Este golpeo persigue el mismo objetivo que el anterior.

### Descripción técnica.

#### - Posición inicial.

La raqueta está orientada hacia arriba y adelante gracias a una flexión del codo de aproximadamente 90° y la separación del brazo del cuerpo.

La presa utilizada en este golpeo puede variar en función del jugador. Tanto la presa de revés como la presa multifunción pueden ser empleadas.

## ATENCIÓN

Un error muy común es hacer descender la raqueta por debajo de la horizontal por medio de una flexión de muñeca. Este movimiento impide que el codo ascienda y por lo tanto limita el movimiento de supinación en el swing. Por lo tanto se verán comprometidas la precisión en este golpeo y en un futuro la posibilidad de ejecución del lob atacante.



### - Backswing.

Desde la posición inicial se realiza una pronación del antebrazo y una extensión del codo, haciendo que la raqueta dibuje un círculo de derecha a izquierda (izquierda a derecha para zurdos) al mismo tiempo que se acerca a la red. Este movimiento de pronación va a provocar que la raqueta descienda por debajo de la horizontal al mismo tiempo que el codo asciende.

### - Swing.

Desde el final del backswing momento en el cual la raqueta alcanza el punto de impacto, se realiza una «U» de derecha a izquierda (izquierda a derecha para zurdos) mediante una supinación del antebrazo en la parte inferior o derecha del corcho del volante para reforzar su giro natural.

El último apoyo se realiza inmediatamente después o al mismo tiempo que el momento de impacto.

### - Continuación.

Inmediatamente después de golpear el volante la raqueta vuelve a la posición inicial.

## DEJADA CORTADA DE REVÉS.

### Análisis de Desempeño

Video 12

### Alto Nivel

Video 16

Video 17

Es un golpeo utilizado principalmente por jugadores zurdos.

## Objetivo del golpeo

Este golpeo persigue el mismo objetivo que los anteriores.

### Descripción técnica

#### - Posición inicial

La raqueta está orientada hacia arriba y adelante gracias a una flexión del codo de aproximadamente 90° y la separación del brazo del cuerpo.

La presa utilizada en este golpeo puede variar en función del jugador. Tanto la presa de revés como la presa multifunción pueden ser empleadas.

#### - Backswing

Desde la posición inicial se realiza una pronación del antebrazo y una extensión del codo haciendo que la raqueta dibuje un círculo de izquierda a derecha al mismo tiempo que se acerca a la red. El movimiento de pronación hará que la raqueta se oriente ligeramente hacia abajo al mismo tiempo que el codo se eleva.

#### - Swing

Cuando la raqueta se encuentra en diagonal a la línea lateral se empieza a desplazar de derecha a izquierda hasta alcanzar el punto de impacto donde se realiza una «U» en la parte inferior del corcho o en su lado derecho gracias a una ligera pronación extra.

El último apoyo se realiza inmediatamente después o al mismo tiempo que el momento de impacto.

#### - Continuación.

Inmediatamente después de golpear el volante la raqueta vuelve a la posición inicial.